

Dario Spadon

Direttore artistico della Cooperativa Teatrale Prometeo di Bolzano

Nato il 19.09.1961 a Bolzano

- Dal 1988 si dedica alla professione di **attore, autore, regista e operatore di teatro educativo**.
- Ha collaborato come **attore e formatore** con il **Teatro Stabile** di Bolzano.
- È **attore radiofonico e autore** per la **RAI** di Bolzano.
- È iscritto alla SIAE come **autore teatrale e radiofonico**, con opere depositate.
- Ha condotto per otto anni un **laboratorio permanente di teatro** nel Centro di Riabilitazione Psichiatrica dell'Unità Sanitaria Locale in Provincia di Bolzano.
- Ha collaborato in vari progetti per ragazzi del **VKE – Associazione campi gioco e ricreazione** di Bolzano.
- È **organizzatore e direttore artistico** di rassegne teatrali e cinematografiche, sia per adulti sia per ragazzi.
- È **operatore di teatro educativo**, sia a livello locale sia nazionale.
- È socio fondatore dell'**Associazione Theatraki**, della quale ha curato il progetto, avente come finalità la valorizzazione dell'esperienza del Teatro della Scuola e la sua diffusione nelle scuole di ogni ordine e grado.
- È **speaker** per la **RAI** e altri.

Per la sua formazione ha incontrato Eugenio Barba, César Brie, Danio Manfredini, Pippo del Bono, Franco Passatore, Tinin Mantegazza, Giuliano Scabia, Bruno Tognolini, Mafra Gagliardi, Loredana Perissinotto, Silvano Sbarbati e altri. Ha frequentato la scuola per attori del Teatro Stabile di Bolzano. Ha frequentato il corso per animatori teatrali della Provincia Autonoma di Bolzano.

ATTORE, AUTORE, REGISTA

1988

Attore e autore dello spettacolo **“I banchi della memoria”**, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** di Bolzano.

1989

Attore nello spettacolo **“Ca’ de Bezzi”** prodotto dal **Teatro Stabile di Bolzano**.

Attore e cantante nello spettacolo di strada **“Musicando”**, un lavoro di ricerca sul repertorio tradizionale di canzoni e melodie per l’infanzia, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in collaborazione con **VKE – Associazione Campi gioco e ricreazione**.

Attore, autore e regista dello spettacolo per ragazzi **“La leggenda dell’unicorno”**, prodotto dal **Circolo La Comune** di Bolzano.

Attore, per alcuni anni, nello spettacolo di strada **“Krampus”**, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

1990

Attore e regista dello spettacolo **“Histoire du soldat”**, su musiche di Igor Stravinskij, con l’orchestra del **Conservatorio Monteverdi** di Bolzano, diretti dal maestro Fabio Neri, prodotto dal **Circolo La Comune**.

Attore nello spettacolo **“La favola alimentare”**, sull’educazione alimentare per l’infanzia, prodotto dall’**Assessorato alla Sanità della Provincia di Bolzano**.

Attore nello spettacolo **“Il desiderio preso per la coda”** di Pablo Picasso, prodotto dal **Teatro Stabile di Bolzano**.

1991

Attore radiofonico presso la **RAI** – sede di Bolzano.

1992

Attore radiofonico presso la **RAI** – sede di Bolzano.

Attore, autore e regista del monologo **“Come un miraggio”** prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

1993

Attore e regista dello spettacolo per ragazzi **“La fiaba sospesa”**, da un testo di Michael Ende, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

Attore nello spettacolo **“Enrico V”** della **Compagnia Pippo del Bono** di Loano (Genova).

1994

Attore nella messinscena di una selezione di brani dall’opera lirica **“La sonnambula”** di Vincenzo Bellini, prodotto dal **coro Gretry** di Bolzano.

Attore e cantante nello spettacolo per bambini **“I suoni e i racconti del cantastorie”**, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

1995

Attore nello spettacolo **“Il mio corpo è sacro”**, su testi di Pier Paolo Pasolini, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** e inserito nel cartellone sul teatro di ricerca del **Teatro Stabile di Bolzano**.

1999

Attore e cantante nello spettacolo per ragazzi **“I tre nasoni”** di Emanuele Luzzati, attualmente ancora **in repertorio** (oltre 100 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in collaborazione con il **Teatro della Tosse di Genova**, per la regia di **Enrico Campanati**.

2000

Attore e direttore di produzione della prima mondiale dell'opera lirica **“Cavalcanti”** di Ezra Pound, prodotta dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

2002

Attore, autore e regista dello spettacolo **“Endurance”**, attualmente ancora **in repertorio** (60 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**, in collaborazione con la **Royal Geographical Society di Londra** e con lo **Scott Polar Research Institute dell'Università di Cambridge**.

2004

Attore nel film **“De Gasperi: l'uomo della speranza”**, per la regia di **Liliana Cavani**.

Attore radiofonico presso la **RAI** – sede di Bolzano.

2005

Attore, autore e regista dello spettacolo per ragazzi **“La leggenda di Colapesce”**, (oltre 40 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

Attore radiofonico presso la **RAI** – sede di Bolzano.

2006

Attore e autore della **versione radiofonica** dello spettacolo **“Endurance”** per la **RAI** – Sede di Bolzano.

2008

Attore nel concerto **“Laborintus II”** di **Luciano Berio**, diretto dal maestro **Kasper de Roo** eseguito in occasione della pre-apertura del **Museion** – Museo d'arte moderna di Bolzano, per la direzione artistica di **Eduard Demetz**.

2009

Attore e regista dello spettacolo per bambini **“La Divina Avventura”**, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in occasione del **Congresso Internazionale della Società Dante Alighieri**.

Attore e regista dello spettacolo itinerante **“Dante in viaggio”**, realizzato sugli autobus delle linee urbane Sasa di Bolzano, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in collaborazione con la **Società Dante Alighieri**.

Attore nello spettacolo musicale **“Sante Nicola”** prodotto dalla **Società Filarmonica di Trento**.

2010

Attore e regista dello spettacolo **“Lager”**, attualmente ancora **in repertorio** (oltre 30 repliche), su testimonianze dirette dal Lager di Bolzano, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in collaborazione con l'**Archivio Storico della Città di Bolzano**.

Attore nel concerto **“Mario Rigoni Stern”** del **Coro Monti Pallidi** di Laives (BZ).

2011

Attore radiofonico presso la **RAI** – sede di Bolzano.

2013

Regista dello spettacolo **“Verdreht”**, versione in lingua tedesca dello spettacolo **“Alterati”**, attualmente ancora **in repertorio**, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

2014

Attore nel concerto **Le lacrime di Geremia** di **Carlo Galante** diretto dal maestro **Carlo Boccadoro** presso la **Chiesa Parrocchiale** di Gries (BZ) e presso il **Teatro Elfo Puccini** di Milano all'interno del **Festival MiTo**.

Attore, autore e regista dello spettacolo per ragazzi **“Brillantina”**, attualmente ancora **in repertorio** (30 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

2016

Attore, autore e regista dello spettacolo **“Platino”**, attualmente ancora **in repertorio** (oltre 10 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

Attore nello spettacolo **“Nelle mani della sorte”**, attualmente ancora **in repertorio** (quasi 10 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in collaborazione con l'**Istituto Musicale Vivaldi** di Bolzano.

Attore nello spettacolo **“Brattaro mon amour”** prodotto dal **Teatro Stabile di Bolzano**.

2017

Autore e regista dello spettacolo per bambini **“La battaglia dei calzini”**, attualmente ancora **in repertorio** (quasi 70 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

2018

Attore nel film **“Il caso Pantani”**, per la regia di **Domenico Ciolfi**.

Attore e regista dello spettacolo **“Dietro le stelle”**, attualmente ancora **in repertorio** (15 repliche), prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

2020

Autore e regista della nuova versione dello spettacolo “**La leggenda di Colapesce**”, attualmente ancora **in repertorio**, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

aggiornamento: 12 aprile 2021

DIRETTORE ARTISTICO

1992 – 1994

Rassegne di Teatro Contemporaneo a cadenza annuale, all'interno della Bolzano Estate, dal titolo "L'altrove teatrale".

1995 ad oggi

Direzione Artistica della **Cooperativa Teatrale Prometeo**.

1995 – 1999

Rassegne di Teatro Contemporaneo a cadenza annuale, all'interno della Bolzano Estate, dal titolo "Per un'arte popolare".

1999

Cura il progetto di fondazione dell'Associazione Theatraki, che si occupa di promozione e organizzazione del Teatro della Scuola, ora Teatro Educativo. **Direzione amministrativa** per l'anno di avvio.

2004 ad oggi

Rassegne di Teatro Contemporaneo e Teatro per Ragazzi a Pineta di Laives, Egna, Laives e San Giacomo di Laives (BZ) dal titolo "**Prossima fermata: Teatro**".

2006 ad oggi

Rassegne tematiche di Cinema per ragazzi e Cinema Serale a Pineta di Laives, San Giacomo di Laives, Bronzolo, Vadena (BZ) dal titolo "**Prossima fermata: Cinema**", anche in collaborazione con il **Cineforum Bolzano**.

2009 – 2012

Rassegne di Teatro Contemporaneo e Teatro per Ragazzi a San Giacomo di Laives (BZ) dal titolo "**6 in scena**" in collaborazione con il **Teatro Stabile di Bolzano**

2009 – 2018

Programmazione spettacoli teatrali all'interno della **Giornata mondiale della salute mentale**.

2012

Direzione artistica dello spettacolo "**Alterati**", attualmente ancora in repertorio, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo**, per la regia di **Laura Curino**.

2016

Direzione artistica dello spettacolo "**Nelle mani della sorte**", attualmente ancora in repertorio, prodotto dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in collaborazione con l'**Istituto Musicale Vivaldi** di Bolzano.

2017

Direzione artistica del DVD "**Nelle mani della sorte**", tratto dall'omonimo spettacolo, realizzato dalla **Cooperativa Teatrale Prometeo** in collaborazione con l'**Istituto Musicale Vivaldi** di Bolzano e con il **Museo della Battaglia** di Vittorio Veneto.

2017 ad oggi

Giurato del Premio In-Box Verde, rete di sostegno del teatro emergente italiano.

2018 ad oggi

Direzione artistica e tutoraggio del Progetto Ministeriale “Passo Nord – Centro di Residenze Artistiche del Trentino – Alto Adige/Südtirol”.

Nelle varie rassegne sono stati ospitati, per la prima volta nella Provincia di Bolzano, **l’Odin Teatret di Eugenio Barba**, il **Laboratorio Teatro Settimo di Gabriele Vacis**, il **Teatro de Los Andes di César Brie**, la **Compagnia Pippo del Bono**, il **Teatro Potlach**, il **Teatro dell’Argine con Mario Perrotta**, i **Cantieri Teatrali Koreja**.

Fra i **singoli artisti**, per la prima volta in Provincia di Bolzano sono stati ospitati **Marco Paolini**, **Danio Manfredini**, **Giuseppe Cederna**, **David Riondino**, **Vasco Mirandola**, **Roberto Piumini**.

La **Cooperativa Teatrale Prometeo**, fino all’anno 2020, **ha ospitato circa 110 Compagnie**.

Gli spettacoli della **Cooperativa Teatrale Prometeo**, fino all’anno 2020, sono stati rappresentati in **oltre 120 località e 15 regioni italiane**.

aggiornamento: 13 aprile 2021