

# La leggenda di Colapesce



***Spettacolo per attori, figure e musiche di mare***

**Produzione:** Cooperativa Teatrale Prometeo

**Con:** Simone Melchiori - Alice Ravagnani

**Scenografia:** Dario Spadon

**Costumi:** Grazia Stablum

**Animazioni:** Matteo Bignozzi

**Figure:** Davide Tomazzoni

**Musiche originali:** Marcello Fera

**Movimenti coreografici:** Sabrina Fraternali

**Testo e regia:** Dario Spadon



## La storia

Agatina è la moglie di Mario, un pescatore. Dopo lunghi anni di attesa, finalmente nasce loro un figlio, che chiameranno Cola. Il suo arrivo al mondo è frutto di una magia che lo condurrà ad amare intensamente il mare, tanto da potervi rimanere sempre più a lungo, proprio come un pesce. Ormai per tutti il suo nome è Colapesce. Nei suoi fantastici viaggi sotto gli Oceani visiterà regni meravigliosi, conoscerà i loro abitanti e ne porterà il racconto alla madre sulla terra. Dopo aver sconfitto la terribile Cariddi, la sua fama arriverà fino al Re Baldovino e a sua figlia Costanza, che lo vorrà come suo sposo. Ma Colapesce, durante un'immersione alla ricerca della collana della principessa, sul fondo più fondo incontrerà una sirena.

*Quel giorno le porte del cielo furono aperte e Cola diventò un pesce.*

*Colapesce è colui che a volte aspettiamo, che sappiamo esistere ma non vediamo.*

*Lo possiamo solo sentire, qualche volta, dal mare.*

*Per i bimbi forse è un angelo, che in terra non tornerà più.*

## Lo spettacolo

Il testo si basa su una delle più importanti e note leggende del meridione d'Italia, collocabile sullo Stretto di Messina, della quale esistono decine di versioni. Una delle più famose è quella di Italo Calvino, compresa nella sua raccolta "Fiabe Italiane". La conclusione di alcune di queste narra di Colapesce che rimarrà sul fondo del mare a reggere una delle tre colonne che sorreggono la Sicilia, quella spezzata. In una versione elaborata e cantata da Otello Profazio i marinai ancora oggi sentono la sua voce fra le onde.

All'interno del lavoro, caratterizzato dalla presenza di numerosi brani originali cantati dal vivo, sono presenti vari linguaggi: teatro d'attore, di figura, musicale. La scenografia è rappresentata da una rete da pesca e pannelli sui quali sono proiettate immagini in movimento che ricordano i disegni dei bambini.



## **Il compact disc**

La Compagnia ha realizzato un CD che riproduce una versione per quattro attori dell'intero spettacolo, includendo anche le canzoni e le musiche originali. Un narratore racconta ciò che avviene sulla scena. All'interno del libretto sono inclusi, oltre ad alcune immagini delle animazioni, tutti i testi delle canzoni. Le musiche per violino, clarinetto, sassofoni, chitarre, contrabbasso, tastiera, percussioni ed arpa sono eseguite da undici musicisti.

*Lo spettacolo è dedicato a Giacomino, pescatore*