

I tre nasoni



Spettacolo d'attore e musicale per bambini

Produzione: Cooperativa Teatrale Prometeo - Teatro della Tosse

Con: Ivan Bortolotti - Michele Comite - Flavia Costantino - Samuel Ferro - Cinzia Scotton - Dario Spadon

Scene e costumi: Emanuele Luzzati

Musiche originali: Oscar Prudente

Luci e fonica: Daniele Frison

Testo: Emanuele Luzzati - Tonino Conte

Regia: Enrico Campanati



La storia

I fratelli Tommasone, Tommasetto e Tommasino sono tre principi con un buffo naso, che abitano in tre castelli diversi. Assieme si mettono in viaggio per raggiungere la reggia del Sultano delle Puglie, dove la figlia Concettina sta cercando marito. Dopo una lunga marcia vengono accolti a corte. Tutti e tre chiedono la mano della bella principessa. Al Sultano, perplesso, viene un'idea: la ragazza verrà offerta in sposa a colui che le porterà il regalo più bello. I tre nasoni ripartono immediatamente, percorrendo ognuno strade diverse. Tommasone arriva nel Paese della Scienza, dove incontra uno strampalato inventore che gli vende un cannocchiale che può vedere sia vicino che lontano. Tommasetto raggiunge il Paese d'Oltremar, dove acquista un tappeto volante. Tommasino, giunto nel Paese della Musica, riceve una trombetta che, attraverso il suo suono, guarisce le persone. I tre fratelli, dopo essersi ritrovati, si apprestano a tornare dal Sultano, quando Tommasone, guardando nel suo cannocchiale, scorge da lontano che la principessa è gravemente malata. Saliti sul tappeto volante di Tommasetto arrivano velocemente alla reggia, dove Concettina viene salvata dal suono della trombetta di Tommasino. Nuovamente il dilemma: i regali sono tutti e tre belli, quale scegliere fra i tre principi?

Lo spettacolo

Sei attori, all'interno di una coloratissima scenografia in continuo movimento, danno vita a numerosi personaggi attraverso continui cambi di costume. La magia di Emanuele Luzzati conduce i protagonisti all'interno di un lavoro d'attore, di musica, di poesia.

Il compact disc

La Compagnia ha realizzato un CD contenente i brani e le musiche originali di scena. All'interno del libretto sono inclusi, oltre ad alcune fotografie, tutti i testi dello spettacolo. Nella seconda parte dell'opera sono incluse le sole basi musicali, che invitano a cantare personalmente le canzoni.